

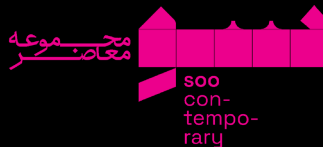


# Soo Contemporary Sorahi Rafaati

Solo Exhibition

January 2th till  
January 16th,  
2026

---



## Birds

First floor



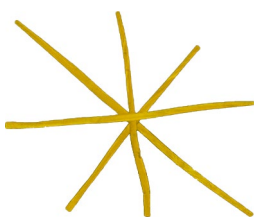
**صراحی رفعتی** متولد ۱۳۷۶ است. نخستین نمایشگاه انفرادی او با عنوان «پارتی بزرگ» در تاریخ ۲۸ خرداد ۱۴۰۰ در گالری سو برگزار شد. تداوم جدیت و پشتکار این هنرمند، به برگزاری دومین نمایشگاه انفرادی او در تاریخ ۳ آذر ۱۴۰۲ انجامید. در ادامه این مسیر، آثار صراحی رفعتی در قالب یک نمایشگاه گروهی به همت مجموعه سو در سرکال دبی به نمایش درآمد؛ حضوری که با استقبال منتقدان همراه بود و توجه جدی به آثار او را در پی داشت. اکنون، پس از سال‌ها همکاری مستمر و تمرکز مشترک میان صراحی رفعتی و مجموعه سو، سومین نمایشگاه انفرادی این هنرمند با عنوان «پرندگان» در دی‌ماه ۱۴۰۴ برگزار می‌شود.

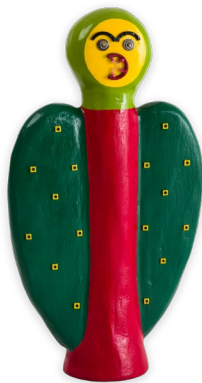
**مجموعه معاصر سو (Soo Contemporary)** به مدیریت شیرین قراویسکی، مجموعه‌ای مستقل در تهران است که از سال ۱۳۹۷ با هدف حمایت از هنرمندان جوان و ایجاد فضایی پویا برای تجربه‌های نو در هنر معاصر فعالیت می‌کند. سو در قالب نمایشگاه‌های انفرادی و گروهی، پروژه‌های پژوهشی و همکاری‌های میان رشته‌ای، زمینه‌ای برای گفت‌وگو و تعامل میان هنرمند، مخاطب و جامعه فراهم می‌سازد.





بال هایش را می‌گشاید و پشت پنجره آپارتمان کوچکم لنگر می‌اندازد. تماشا می‌کند. تقلای بیهوده هر روزهم را تماشا می‌کند. گاهی تصور میکنم تک تک حرکاتم را می‌پاید و تحت نظرم دارد. شاید هم دوباره خیالاتی شده‌ام و پرنده زبان بسته منتظر است تا ته مانده برنج ناهارم را خیرات کنم. پلک می‌زنم. پلک می‌زند. بال‌هایم را می‌گشایم و پشت پنجره خاک‌گرفته این آپارتمان پنجاه و چند متری می‌ایستم. گاهی تصور می‌کنم که نظاره‌گر چیزی جز بازتاب تصویر خودم در شیشه پنجره‌ی آپارتمانم نیستم؛ یک پرنده غول‌پیکر که تک تک حرکات خود را زیر نظر دارد، پرنده‌ای غول‌پیکر در انتظار غروب آفتاب و پایان یک روز مزخرف دیگر.











**Sorahi Rafaati** | Vandals | collage on cardboard | 105 x 120 cm | 2025 | So-Ra-04-14-1-01





**Sorahi Rafaati** | Losers | collage on cardboard | 84 x 123 cm | 2025 | So-Ra-04-14-1-02







**Sorahi Rafaati** | Before Sunrise : Misery | collage on cardboard | 86 x 68 cm | 2025 | So-Ra-04-14-1-03



**Sorahi Rafaati** | After Sunset : Agony | collage on cardboard | 86 x 68 cm | 2025 | So-Ra-04-14-1-04





**Sorahi Rafaati** | Dirty Blvd | collage on cardboard | 43 x 63 cm | 2025 | So-Ra-04-14-1-05

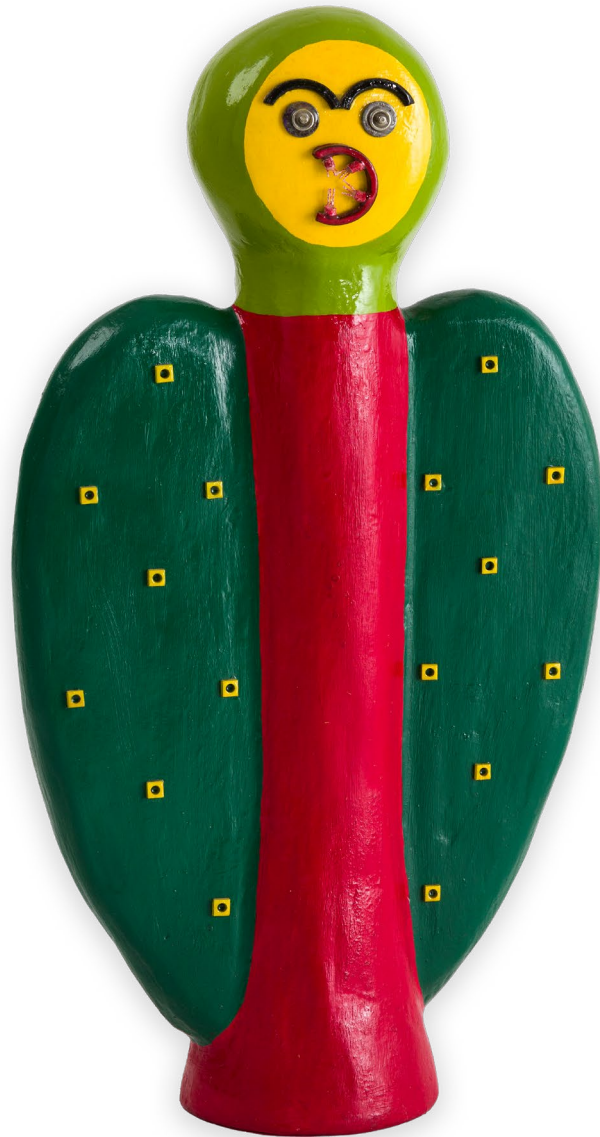




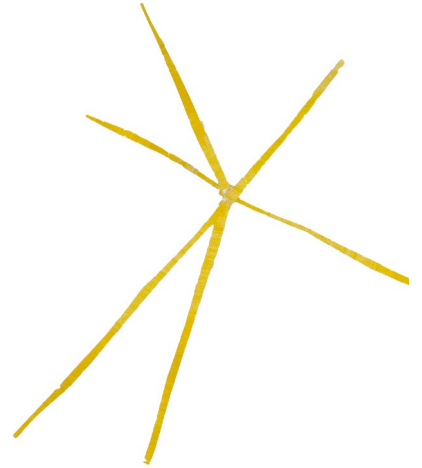


**Sorahi Rafaati** | Last Attack | collage on cardboard | 43 x 63 cm | 2025 | So-Ra-04-14-1-06









It spreads its wings and sits behind the window of my tiny apartment. It watches me. It watches my daily, futile struggle. Sometimes I imagine it secretly tracking my every movement, keeping me under its quiet surveillance. Perhaps i'm being fanciful again, and the poor bird is simply waiting for me to toss out the remnants of my lunch rice. I blink. It blinks. I spread my wings and stand behind the dust-coated window of this fifty-something-square-meter apartment. At times I imagine I am witnessing nothing but my own reflection in the glass- a giant bird observing every motion I make, a giant bird waiting for the sun to set and for yet another miserable day to come to an end.





**Sorahi Rafaati** was born in 1997. Her first solo exhibition, titled *Big Big Party*, was held at Soo Contemporary on June 18, 2021. The continuity of her dedication and commitment led to the realization of her second solo exhibition on November 24, 2023. Continuing along this path, Rafaati's works were presented in a group exhibition at Alserkal Avenue, Dubai, organized by Soo Contemporary—an appearance that was met with positive critical reception and brought significant attention to her practice. Now, following years of sustained collaboration and shared focus between Sorahi Rafati and Soo Contemporary, her third solo exhibition, titled *Birds*, will be held in January 2026.

**Soo Contemporary**, directed by Shirin Gharavisky, is an independent art space in Tehran, founded in 2017. Soo focuses on supporting emerging artists and fostering new experimental practices in contemporary art. Through its curated exhibitions, interdisciplinary collaborations, and research-based projects, Soo has become a dynamic space for dialogue between artists, audiences, and the broader cultural landscape.











مجموعه معاصر سو

ویلا، سمیه، پورموسی، شماره ۳۰

**Soo Contemporary**

No 30. Pourmousa St. Somayeh St.

Villa St. Tehran - Iran

+98 21 8880 9808

info@soocontemporary.com

@soocontemporary