



Soo Contemporary Sorahi Rafaati

Solo Exhibition

**January 2th till
January 16th,
2026**



Birds

First floor



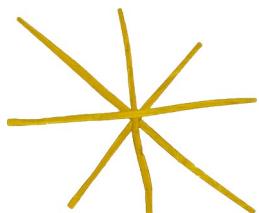
صراحی رفعتی متولد ۱۳۷۶ است. نخستین نمایشگاه انفرادی او با عنوان «پارتی بزرگ» در تاریخ ۲۸ خرداد ۱۴۰۰ در گالری سو برگزار شد. تداوم جدیت و پشتکار این هنرمند، به برگزاری دومین نمایشگاه انفرادی او در تاریخ ۳ آذر ۱۴۰۲ انجامید. در ادامه این مسیر، آثار صراحی رفعتی در قالب یک نمایشگاه گروهی به همت مجموعه سو در السرکال دبی به نمایش درآمد؛ حضوری که با استقبال منتقدان همراه بود و توجه جدی به آثار او را در پی داشت. اکنون، پس از سال‌ها همکاری مستمر و تمرکز مشترک میان صراحی رفعتی و مجموعه سو، سومین نمایشگاه انفرادی این هنرمند با عنوان «پرندگان» در دی ماه ۱۴۰۴ برگزار می‌شود.

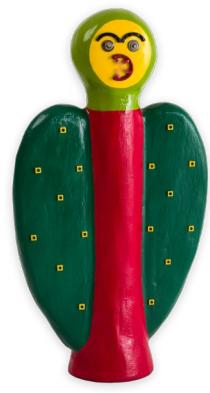
مجموعه معاصر سو (Soo Contemporary) به مدیریت شیرین قراویسکی، مجموعه‌ای مستقل در تهران است که از سال ۱۳۹۷ با هدف حمایت از هنرمندان جوان و ایجاد فضایی پویا برای تجربه‌های نو در هنر معاصر فعالیت می‌کند. سو در قالب نمایشگاه‌های انفرادی و گروهی، پژوهشی و همکاری‌های میان رشته‌ای، زمینه‌ای برای گفت‌و‌گو و تعامل میان هنرمند، مخاطب و جامعه فراهم می‌سازد.





بال هایش را می گشاید و پشت پنجره آپارتمان کوچکم لنگر می اندازد. تماشایم می کند. تقلای بیهوده هر روزه ام را تماشا می کند. گاهی تصور می کنم تک تک حرکاتم را می پاید و تحت نظرم دارد. شاید هم دوباره خیالاتی شده ام و پرنده زبان بسته منتظر است تا ته مانده برنج ناهارم را خیرات کنم. پلک می زند. بال هایم را می گشایم و پشت پنجره خاک گرفته این آپارتمان پنجاه و چند متری می ایستم. گاهی تصور می کنم که نظاره گر چیزی جز بازتاب تصویر خودم در شیشه پنجره هی آپارتمانم نیستم؛ یک پرنده غول پیکر که تک تک حرکات خود را زیر نظر دارد، پرنده ای غول پیکر در انتظار غروب آفتاب و پایان یک روز مزخرف دیگر.









Sorahi Rafaati | Vandals | collage on cardboard | 105 x 120 cm | 2025 | So-Ra-04-14-1-01



Sorahi Rafaati | Mr. Big mouth | Plaster and resin | 133 x 35 x 30 cm | 2025 | So-Ra-04-14-1-07



Sorahi Rafaati | Losers | collage on cardboard | 84 x 123 cm | 2025 | So-Ra-04-14-1-02



Sorahi Rafaati | Vagabond | Plaster and resin | 94 x 100 x 25 cm | 2025 | So-Ra-04-14-1-08



Sorahi Rafaati | Before Sunrise : Misery | collage on cardboard | 86 x 68 cm | 2025 | So-Ra-04-14-1-03



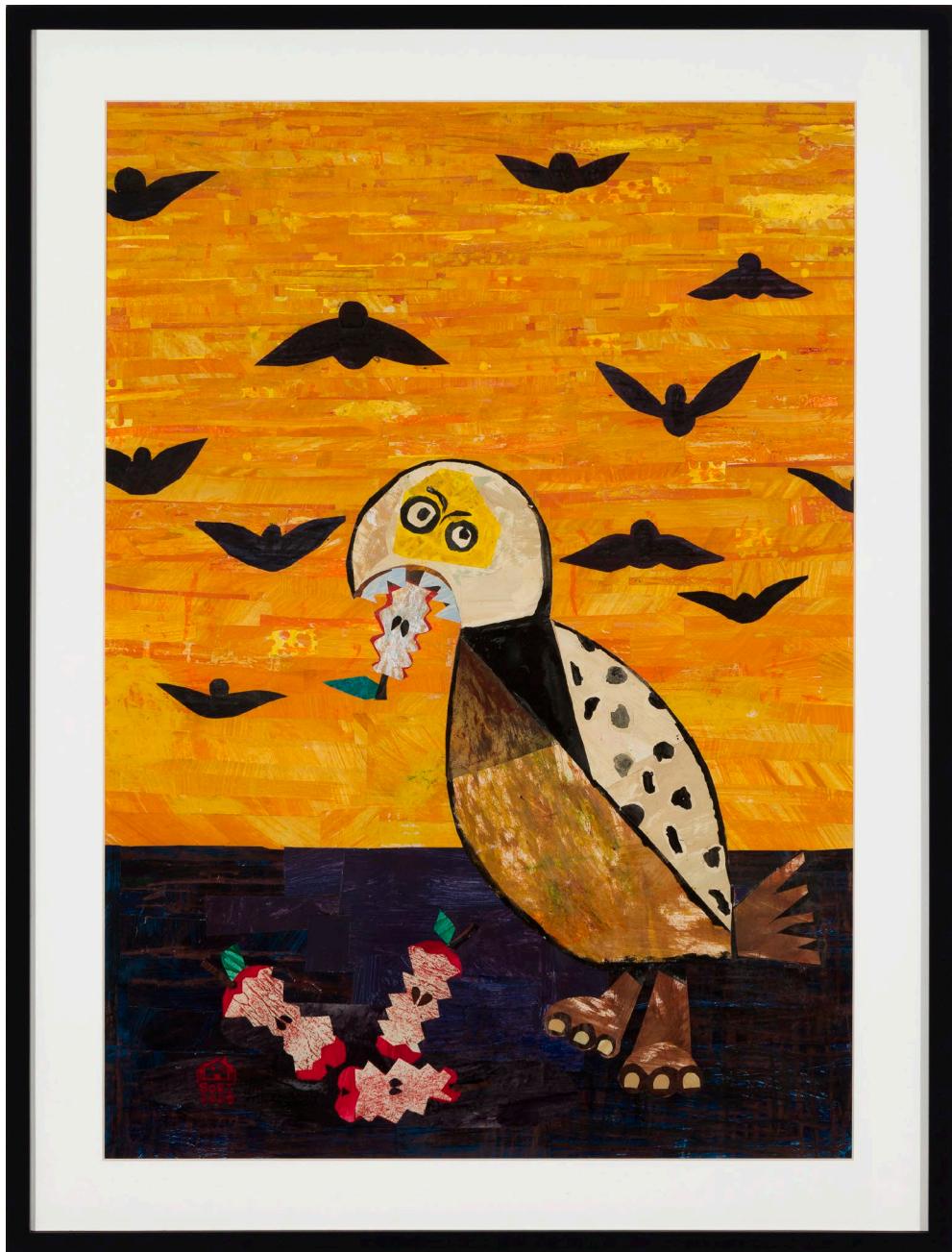
Sorahi Rafaati | After Sunset : Agony | collage on cardboard | 86 x 68 cm | 2025 | So-Ra-04-14-1-04



Sorahi Rafaati | Dirty Blvd | collage on cardboard | 43 x 63 cm | 2025 | So-Ra-04-14-1-05



Sorahi Rafaati | General B | Plaster and resin | 85 x 45 x 20 cm | 2025 | So-Ra-04-14-1-09



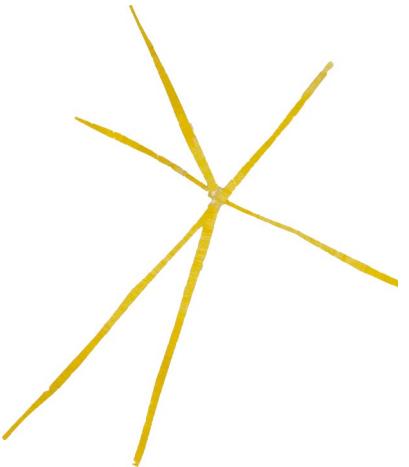
Sorahi Rafaati | Last Attack | collage on cardboard | 43 x 63 cm | 2025 | So-Ra-04-14-1-06



Sorahi Rafaati | JooJoo | Plaster and resin | 53 x 20 x 10 cm | 2025 | So-Ra-04-14-1-11



Sorahi Rafaati | Big Daddy | Plaster and resin | 53 x 20 x 10 cm | 2025 | So-Ra-04-14-1-10



It spreads its wings and sits behind the window of my tiny apartment. It watches me. It watches my daily, futile struggle. Sometimes I imagine it secretly tracking my every movement, keeping me under its quiet surveillance. Perhaps I'm being fanciful again, and the poor bird is simply waiting for me to toss out the remnants of my lunch rice. I blink. It blinks. I spread my wings and stand behind the dust-coated window of this fifty-something-square-meter apartment. At times I imagine I am witnessing nothing but my own reflection in the glass- a giant bird observing every motion I make, a giant bird waiting for the sun to set and for yet another miserable day to come to an end.





Sorahi Rafaati was born in 1997. Her first solo exhibition, titled Big Big Party, was held at Soo Contemporary on June 18, 2021. The continuity of her dedication and commitment led to the realization of her second solo exhibition on November 24, 2023. Continuing along this path, Rafati's works were presented in a group exhibition at Alserkal Avenue, Dubai, organized by Soo Contemporary—an appearance that was met with positive critical reception and brought significant attention to her practice. Now, following years of sustained collaboration and shared focus between Sorahi Rafati and Soo Contemporary, her third solo exhibition, titled Birds, will be held in January 2026.

Soo Contemporary, directed by Shirin Gharavisky, is an independent art space in Tehran, founded in 2017. Soo focuses on supporting emerging artists and fostering new experimental practices in contemporary art. Through its curated exhibitions, interdisciplinary collaborations, and research-based projects, Soo has become a dynamic space for dialogue between artists, audiences, and the broader cultural landscape.









مجموعه معاصر سو
ویلا، سمیه، پورموسی، شماره ۳۰

Soo Contemporary

No 30. Pourmousa St. Somayeh St.
Villa St. Tehran - Iran

+98 21 8880 9808

info@soocontemporary.com

[@soocontemporary](https://twitter.com/soocontemporary)