

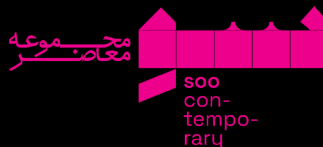


# Soo Contemporary

Farinaz Saatian  
In-betweenness

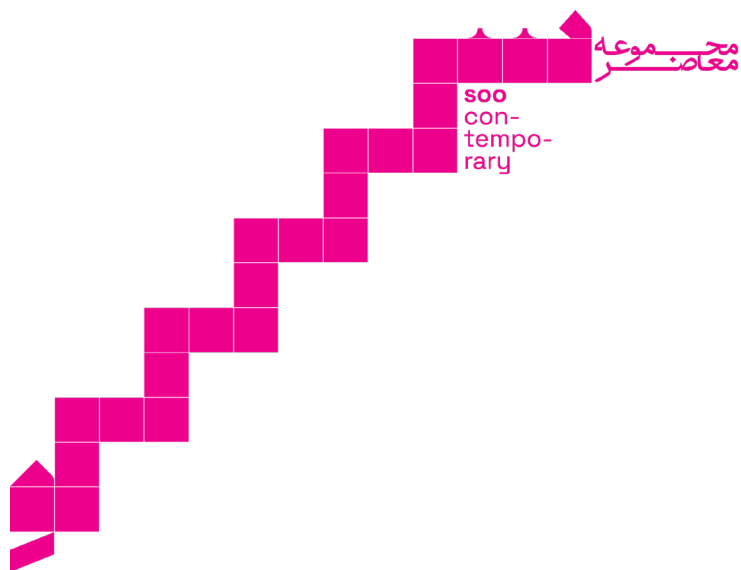
---

2026



@soocontemporary  
info@soocontemporary.com  
No 30. Pourmousa St. Somayeh St. Villa St

مجموعه معاصر سو (Soo Contemporary) به مدیریت شیرین قراویسکی، مجموعه‌ای مستقل در تهران است که از سال ۱۳۹۷ با هدف حمایت از هنرمندان جوان و ایجاد فضایی پویا برای تجربه‌های نو در هنر معاصر فعالیت می‌کند. سو در قالب نمایشگاه‌های انفرادی و گروهی، پروژه‌های پژوهشی و همکاری‌های میان رشته‌ای، زمینه‌ای برای گفت‌وگو و تعامل میان هنرمند، مخاطب و جامعه فراهم می‌سازد.



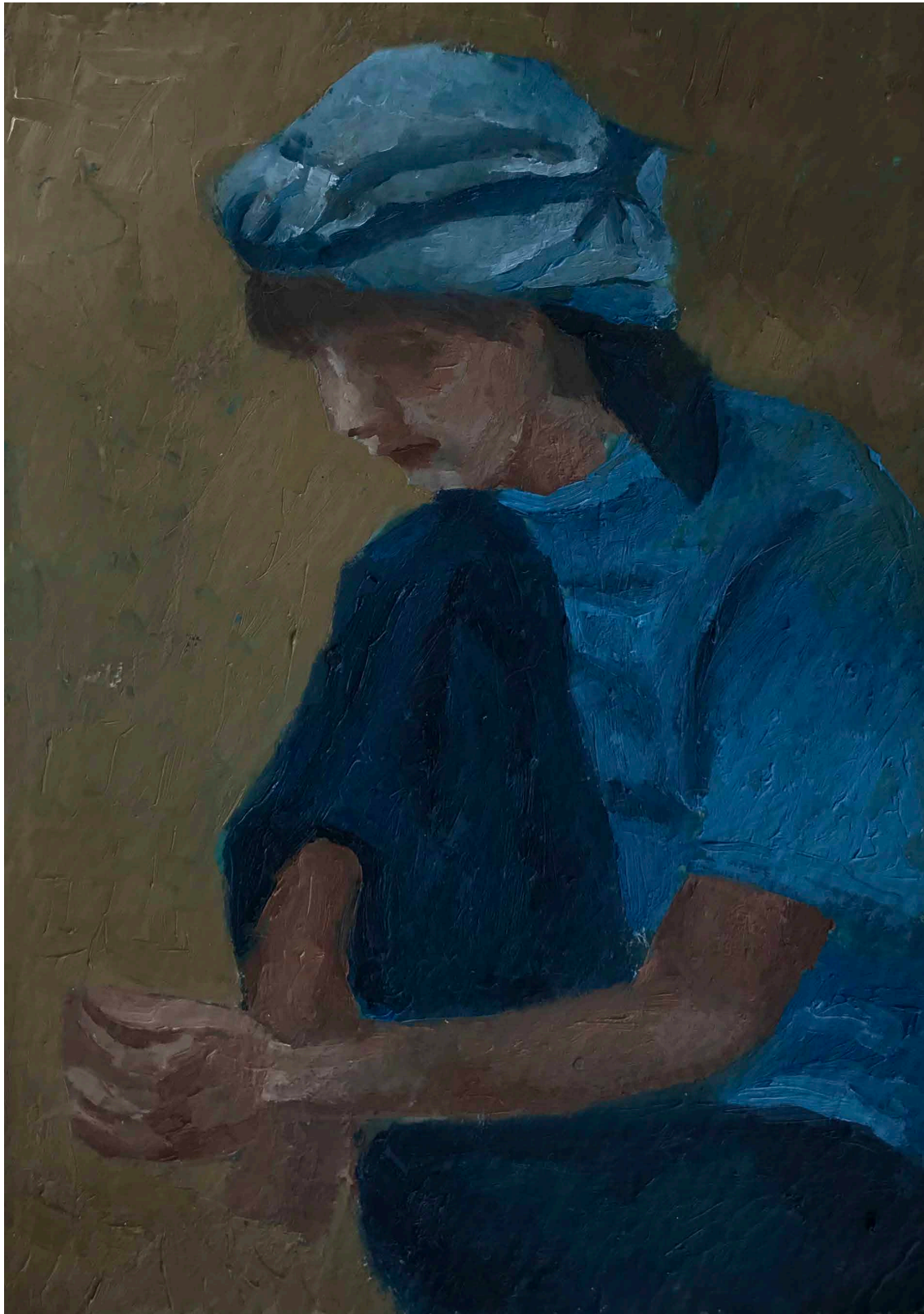
فریناز ساعتیان، هنرمند تجسمی ساکن تهران و متولد آذر ۱۳۶۰، دانش‌آموخته‌ی معماری است؛ پیشینه‌ای که در نگاه او به فضا، ترکیب‌بندی و نسبت فرد با محیط حضوری مؤثر دارد. او بیش از پانزده سال است که به‌طور حرفه‌ای در حوزه‌ی هنرهای تجسمی فعالیت می‌کند.

اگرچه بخش عمده‌ای از آثار ساعتیان با رنگ‌روغن و اکریلیک شکل می‌گیرد، اما رویکرد او به مدیوم‌های متنوعی از جمله گل و سرامیک نیز گسترش یافته است. جهان‌تصویری او متأثر از زیست در تهران، مواجهه با اجتماع و تجربه‌ی سفر است؛ تجربه‌هایی که در آثارش به‌صورت دریافته‌های درونی و غیرروایتی بازتاب می‌یابند.

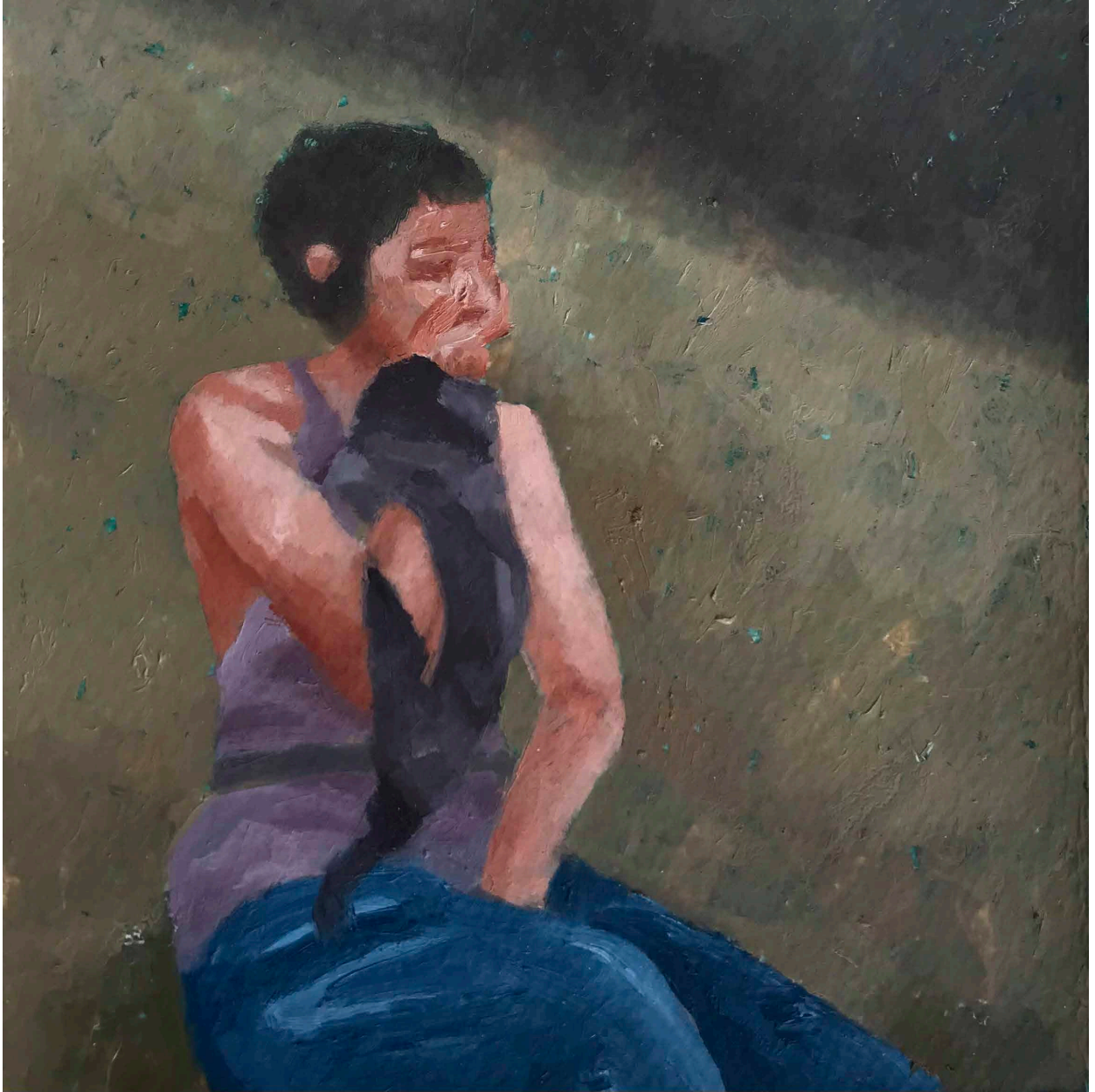
پیوستن ساعتیان به مجموعه‌ی معاصر سو در امتداد رویکرد این مجموعه در حمایت از صداهای معاصر و تجربه‌گرا در هنر ایران قابل‌خوانش است. مجموعه‌ی معاصر سو با تمرکز بر شکل‌دهی به گفت‌وگوهای نو در عرصه‌ی هنر، همواره بستری برای ارائه‌ی رویکردهای متفاوت و جسورانه فراهم آورده است. حضور او در این مجموعه را خوشامد می‌گوییم و به تداوم این همراهی امیدواریم.



« این مجموعه به دنبال تبدیل رنجی شخصی به بیان تصویری است. از مواجهه با تنهایی آغاز شد، با بازآفرینی خاطرات از طریق کاراکترهای آشنا شکل گرفت، و در نهایت به پاسخی تصویری در واکنش به حس بیهودگی رسید. هر اثر نه تنها بازگوکننده یک خاطره، که بازتعریف یک تجربه انسانی است.»



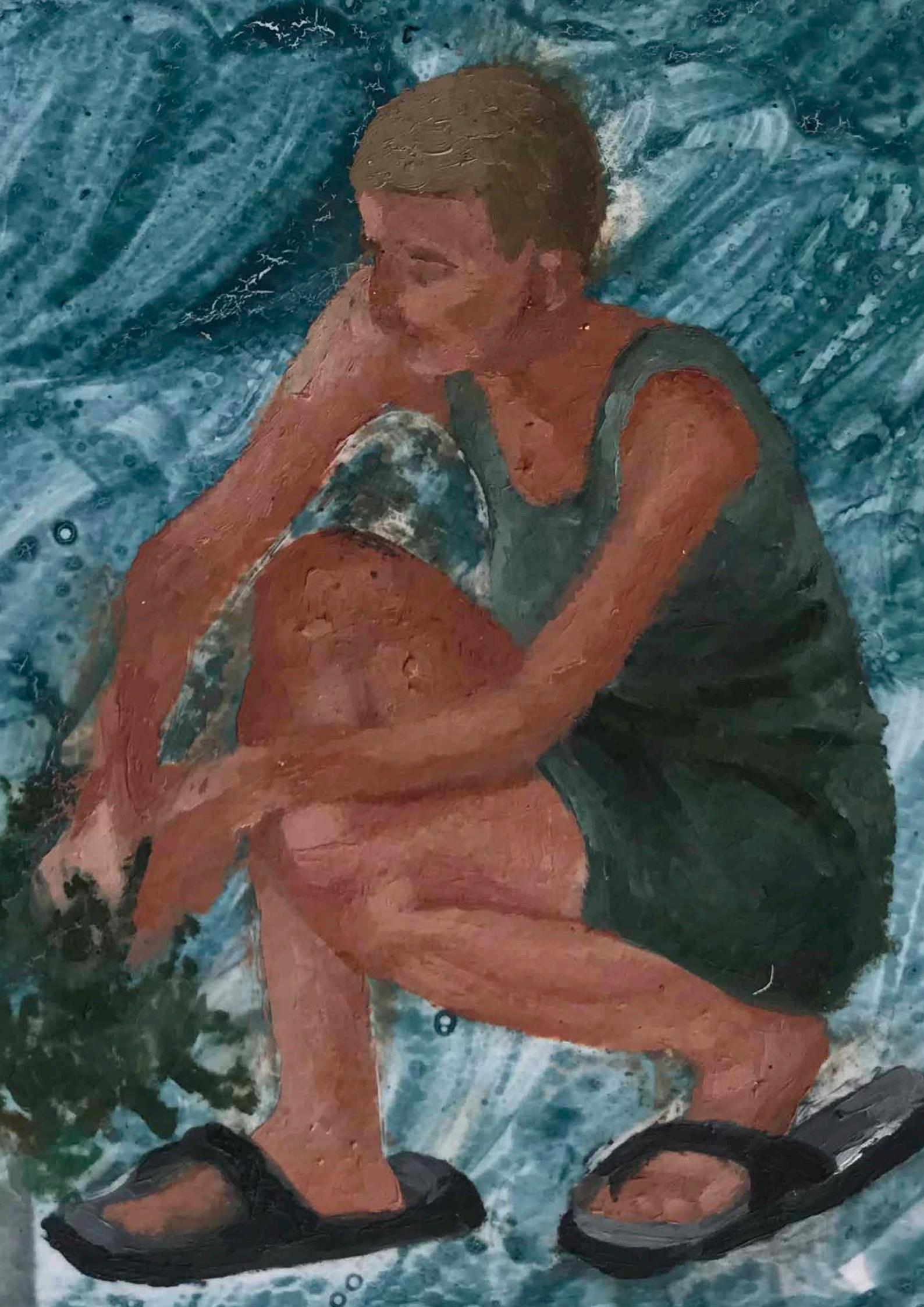
**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Cardboard | 11x15 cm | 2022 | Fa-Sa-05-03-04-01-01

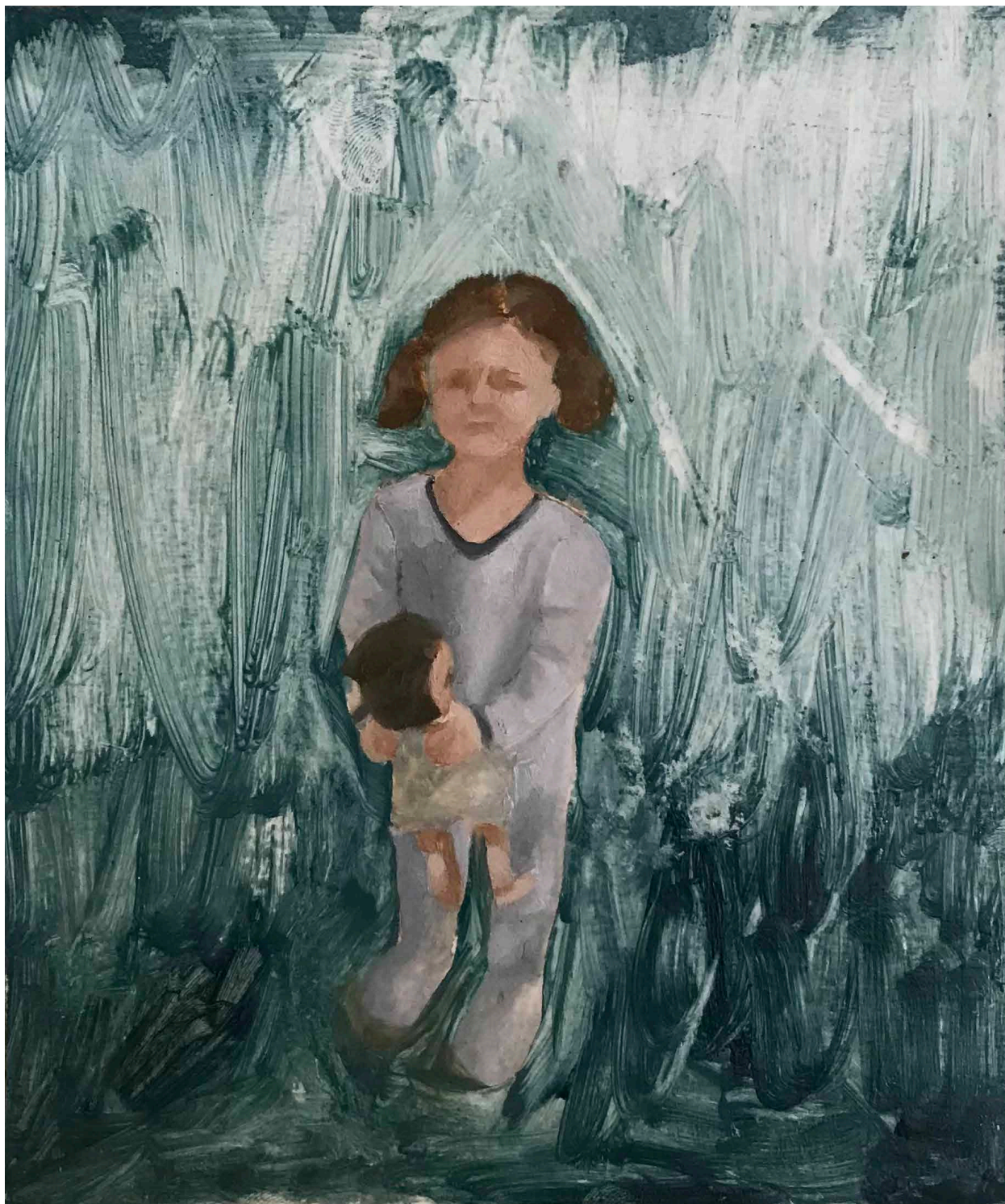


**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Cardboard | 15x14 cm | 2022 | Fa-Sa-05-03-04-01-02

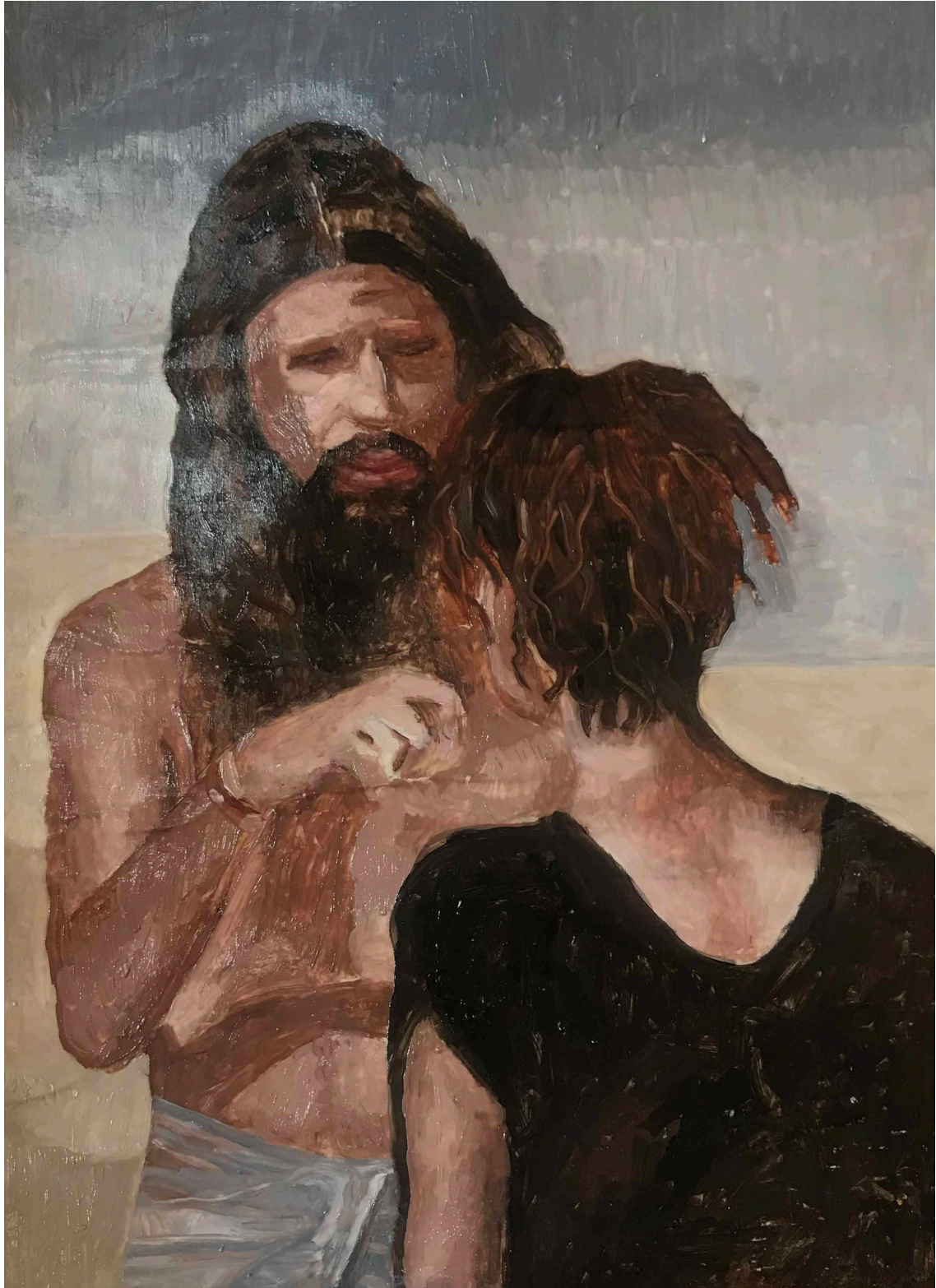


**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Cardboard | 15x14.5 cm | 2022 | Fa-Sa-05-03-04-01-03





**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Cardboard | 16x18.5 cm | 2023 | Fa-Sa-05-03-04-01-04



**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Cardboard | 18x25 cm | 2022 | Fa-Sa-05-03-04-01-05

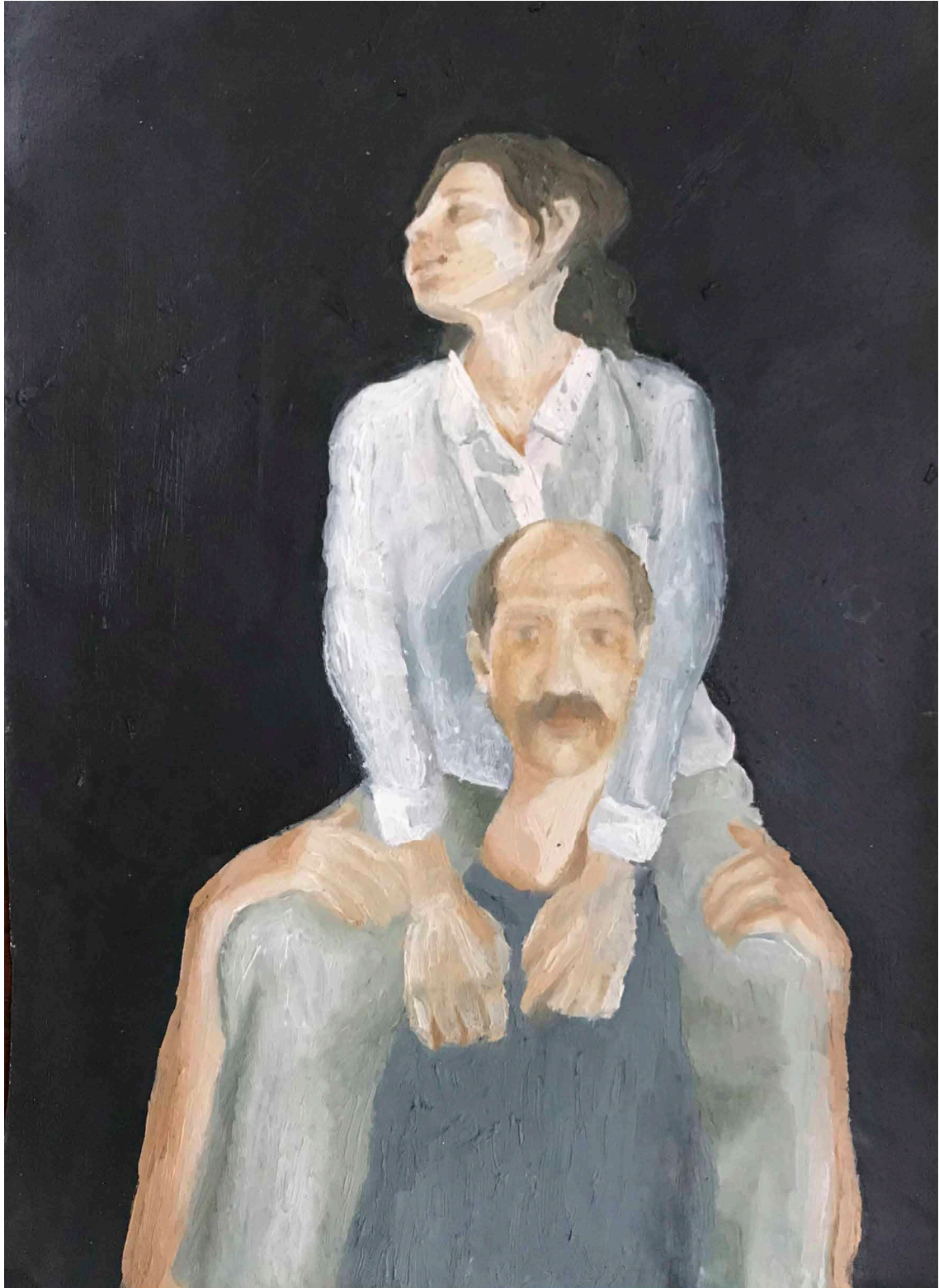


**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Cardboard | 20x28 cm | 2022 | Fa-Sa-05-03-04-01-06

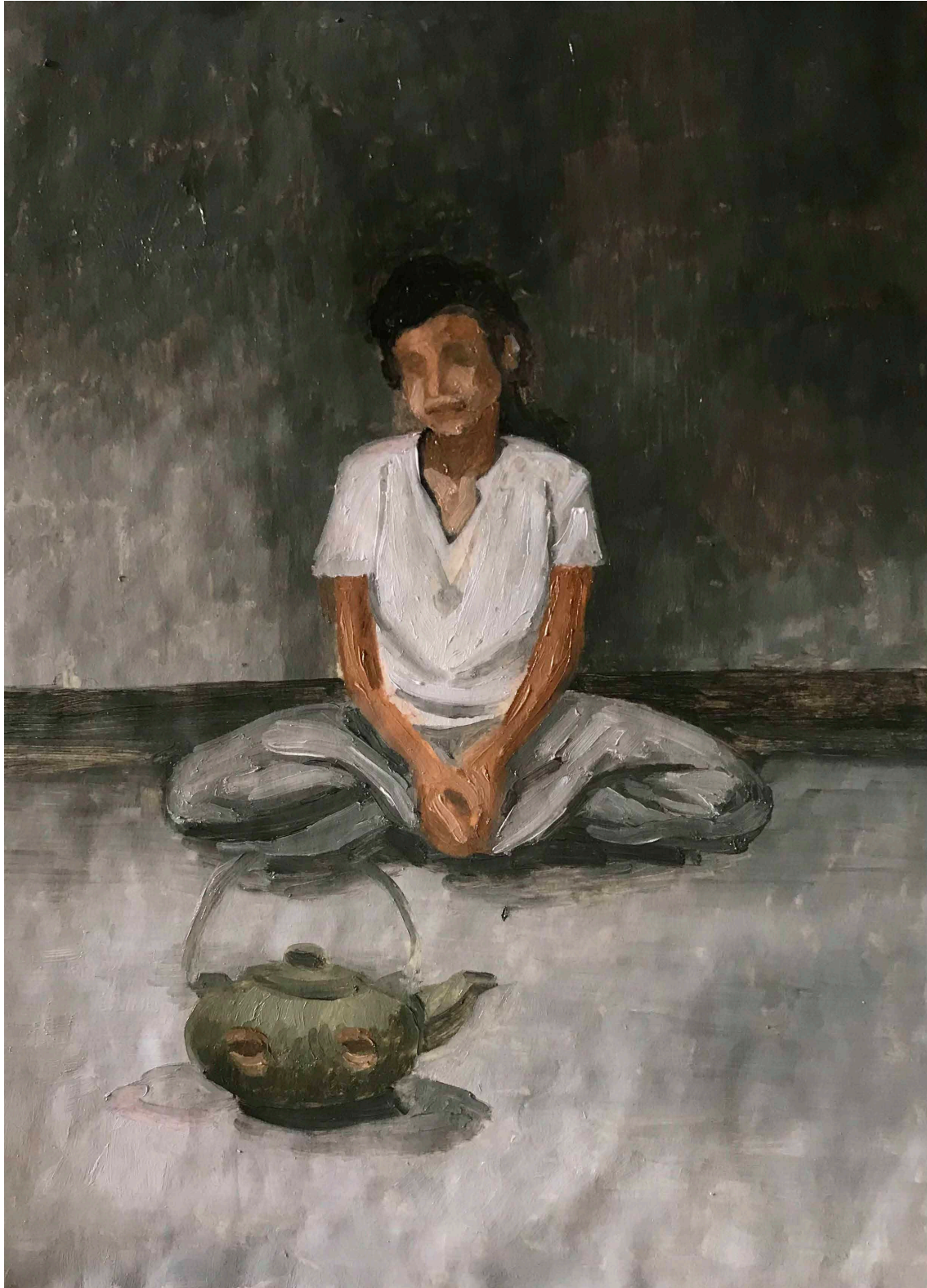




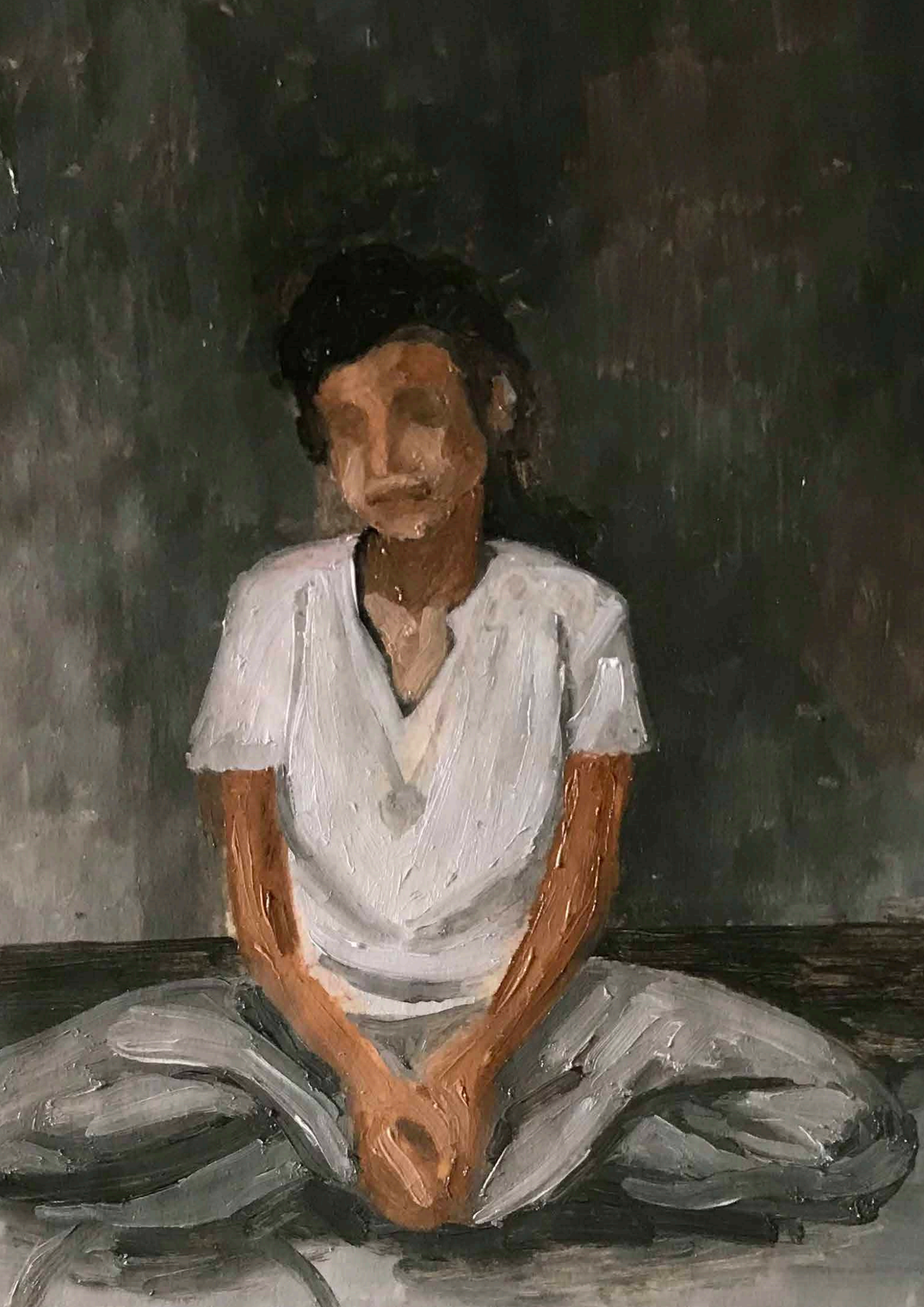
**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Cardboard | 23x21 cm | 2022 | Fa-Sa-05-03-04-01-07



**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Cardboard | 25x18 cm | 2024 | Fa-Sa-05-03-04-01-08



**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Cardboard | 21x29 cm | 2022 | Fa-Sa-05-03-04-01-09

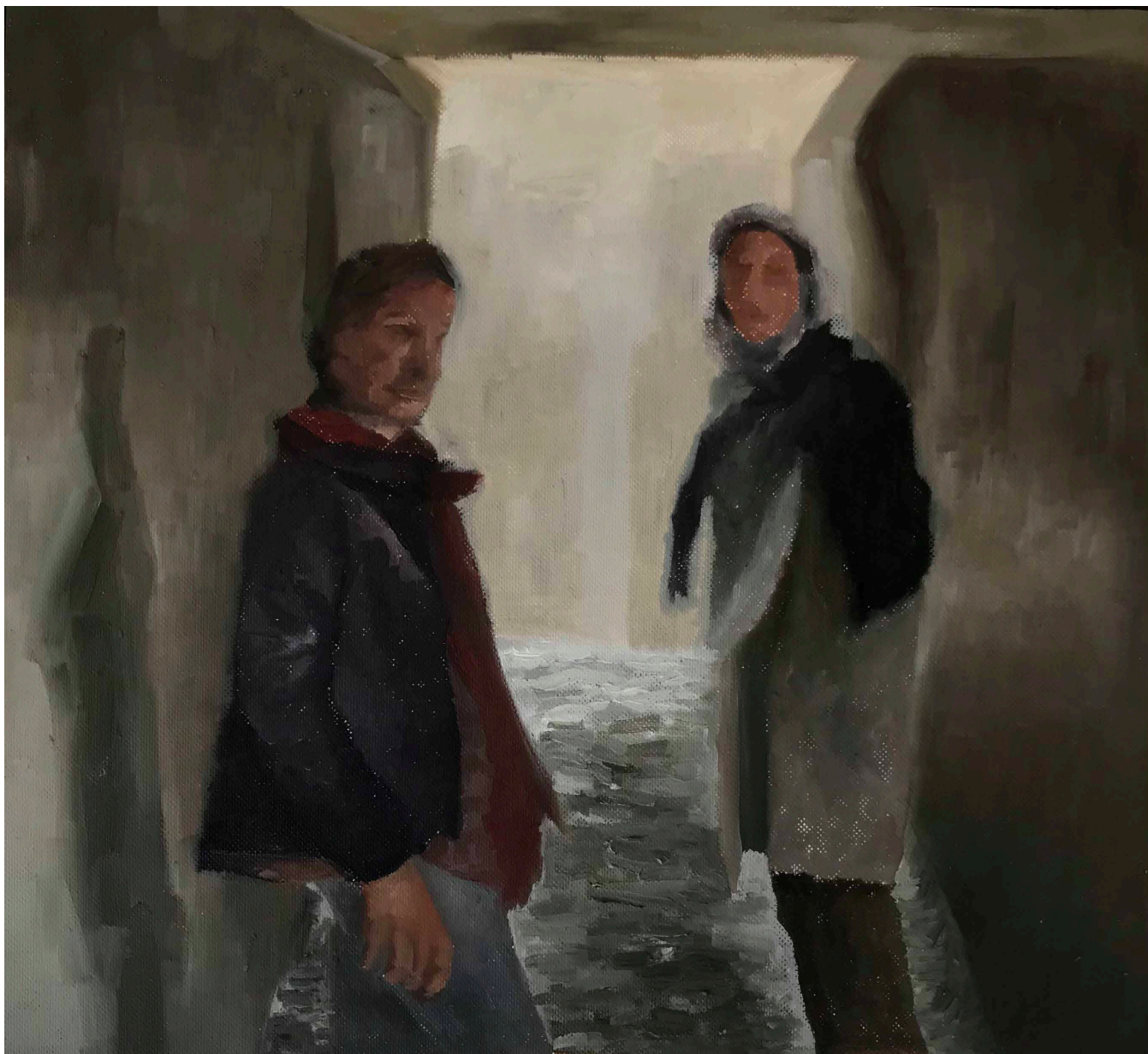




**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Cardboard | 28x21 cm | 2022 | Fa-Sa-05-03-04-01-10

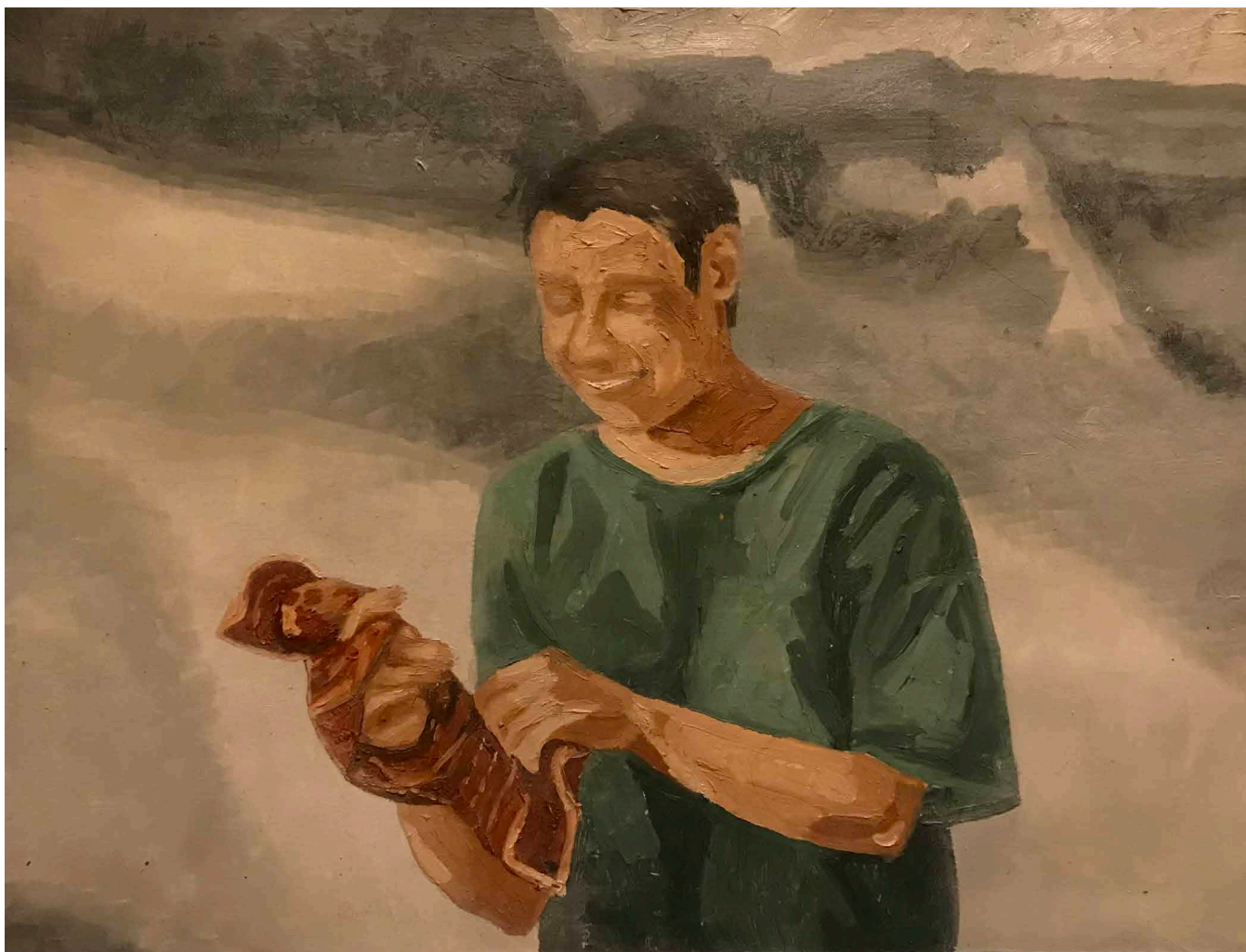


**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Cardboard | 31x25 cm | 2023 | Fa-Sa-05-03-04-01-11

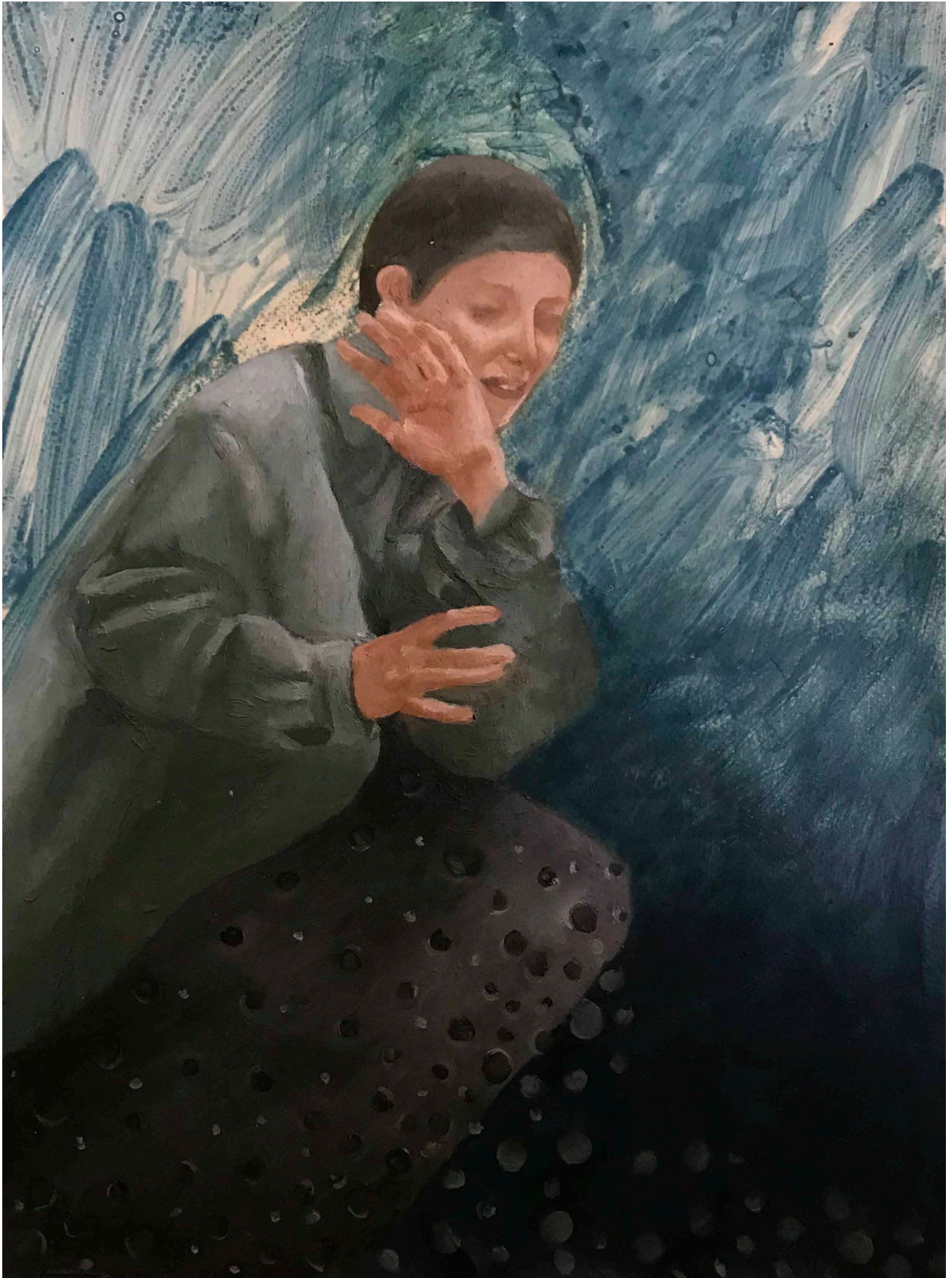


**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Cardboard | 25x30 cm | 2022 | Fa-Sa-05-03-04-01-12





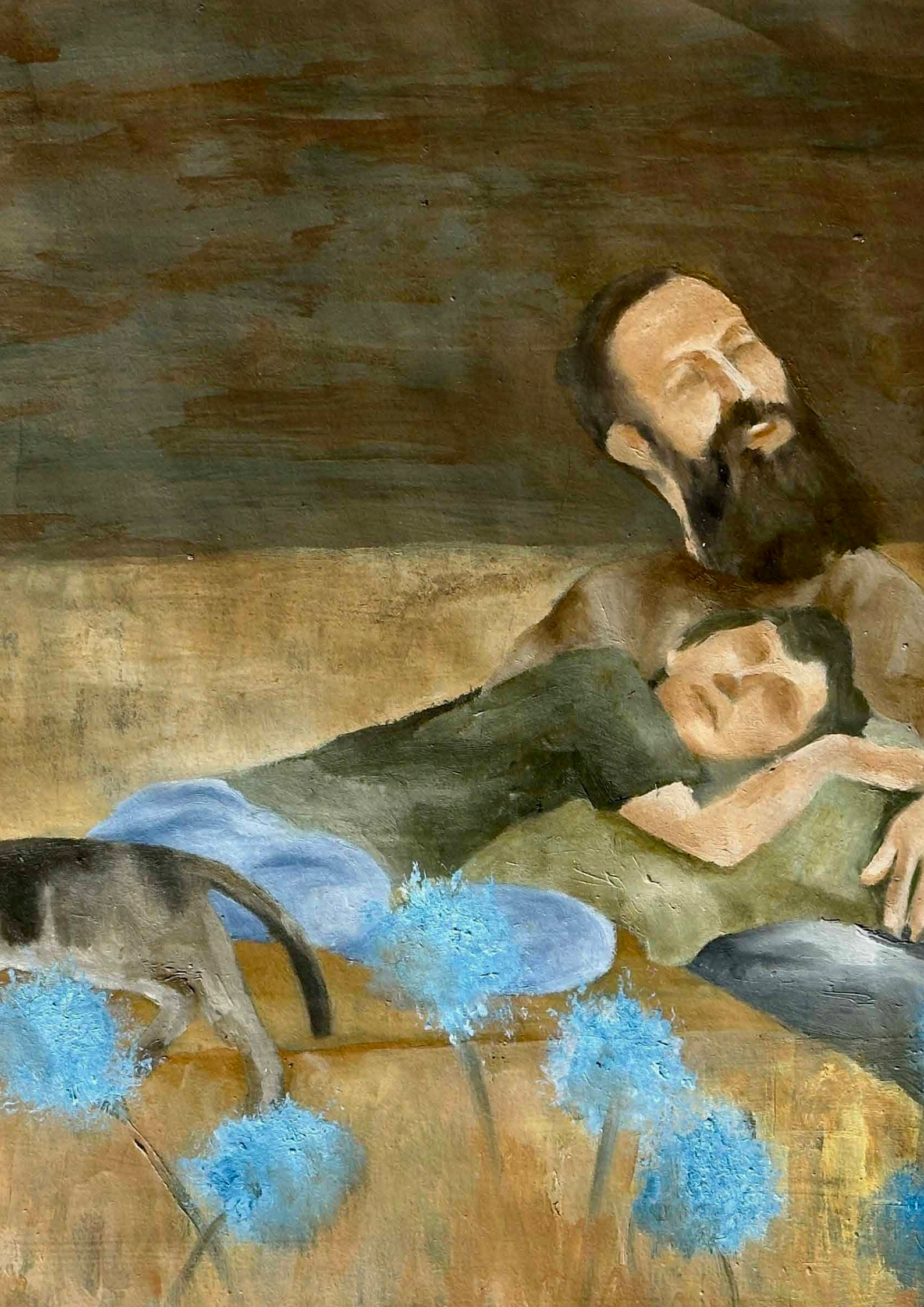
**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Cardboard | 25x31 cm | 2022 | Fa-Sa-05-03-04-01-13



**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Cardboard | 25x35 cm | 2022 | Fa-Sa-05-03-04-01-14



**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Cardboard | 28x40 cm | 2023 | Fa-Sa-05-03-04-01-15

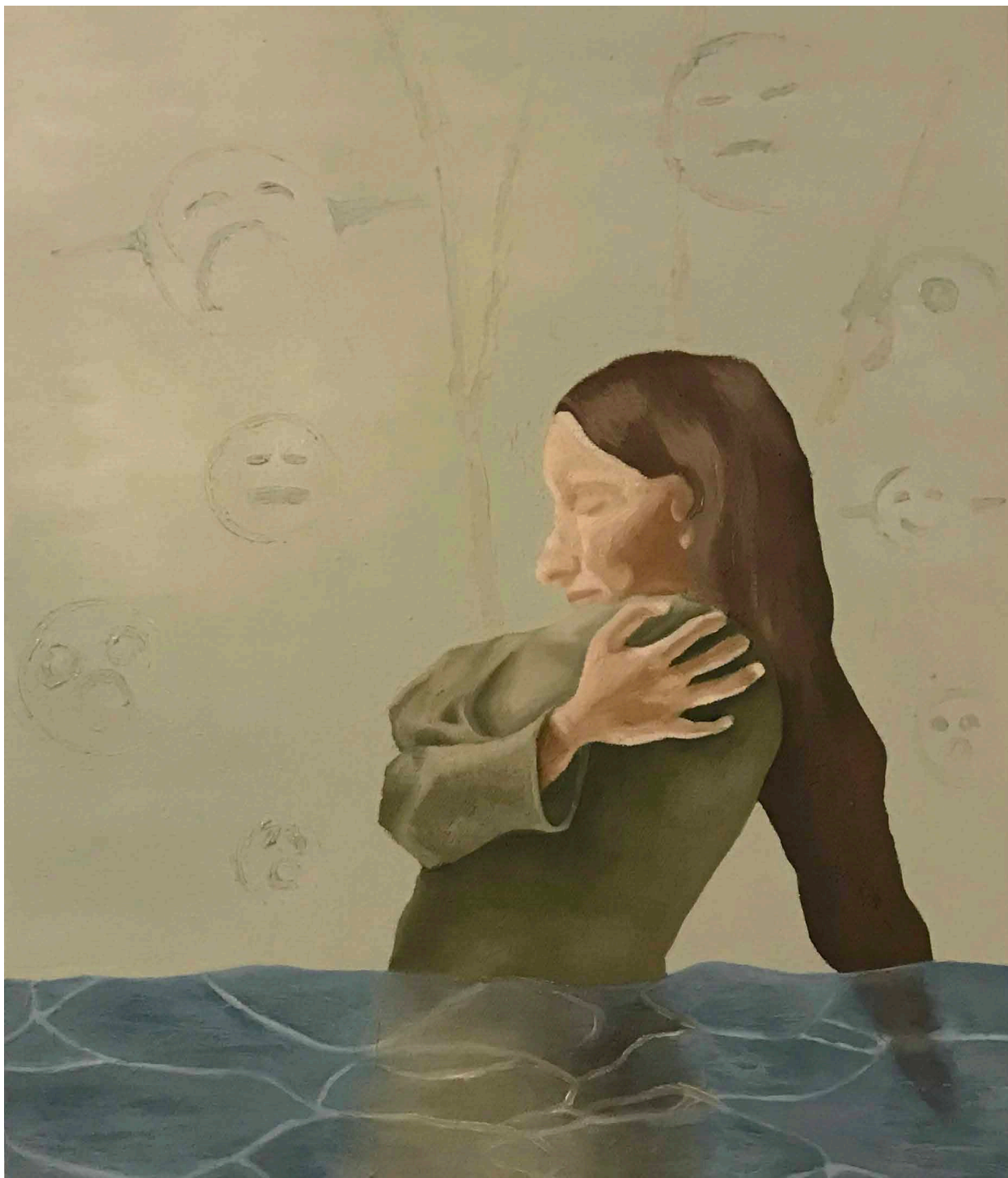




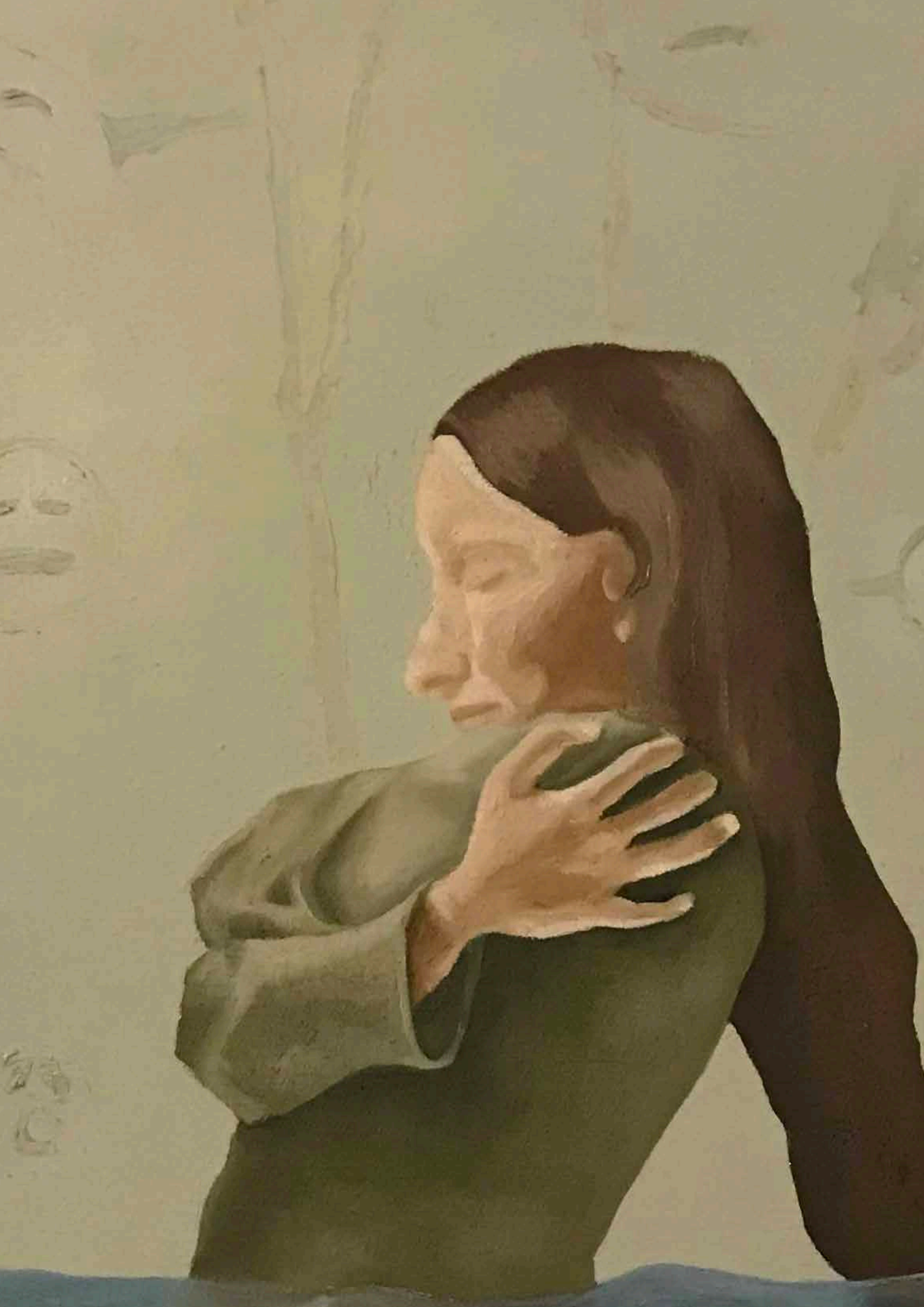
**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Cardboard | 30x30 cm | 2022 | Fa-Sa-05-03-04-01-16



**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Cardboard | 35x35 cm | 2023 | Fa-Sa-05-03-04-01-17



**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Cardboard | 40x50 cm | 2025 | Fa-Sa-05-03-04-01-18





**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Canvas | 52x44 cm | 2024 | Fa-Sa-05-03-04-01-19



**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Cardboard | 70x50 cm | 2025 | Fa-Sa-05-03-04-01-20



**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Canvas | 79x57 cm | 2023 | Fa-Sa-05-03-04-01-21





**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Canvas | 70x70 cm | 2026 | Fa-Sa-05-03-04-01-22



**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Canvas | 100x70 cm | 2026 | Fa-Sa-05-03-04-01-23



**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Canvas | 100x70 cm | 2024 | Fa-Sa-05-03-04-01-24



**Farinaz Saatian** | Untitled | Oil Painting on Canvas | 120x90 cm | 2023 | Fa-Sa-05-03-04-01-25



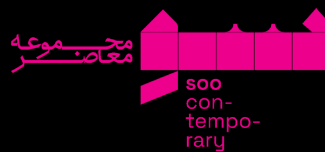
**Farinaz Saatian** is a Tehran-based visual artist, born in December 1981, and trained in architecture—a background that is distinctly reflected in her sensitivity to space, composition, and the relationship between the individual and their environment. She has been practicing professionally in the field of visual arts for over fifteen years.

While a significant part of her work is realized through oil and acrylic painting, her practice extends beyond the two-dimensional surface, encompassing diverse material explorations including clay and ceramics. Her visual language is shaped by her lived experience in Tehran, encounters with its social fabric, and extensive travels across Iran—experiences that emerge in her work not as direct representation, but as traces of perception and subjective reflection.

Saatian's recent inclusion in Soo Contemporary marks a meaningful alignment with the gallery's ongoing commitment to supporting experimental and forward-thinking practices in contemporary Iranian art. Soo Contemporary has consistently fostered a platform for critical dialogue and bold artistic voices. We warmly welcome her to the gallery and look forward to the development of this collaboration.

This series explores the transformation of personal pain into visual language. Emerging from an experience of solitude, it developed through the reimagining of memories embodied by familiar characters, and ultimately became a visual response to feelings of meaninglessness. Each work functions not only as a recollection of the past, but as a reinterpretation of a shared human experience, where memory, emotion, and imagination converge.





مجموعه معاصر سو  
ویلا، سمیه، پورموسی، شماره ۳۰

**Soo Contemporary**  
No 30. Pourmousa St. Somayeh St.  
Villa St. Tehran - Iran

+98 21 8880 9808  
info@soocontemporary.com  
@soocontemporary